

同德高中

國中教育會考考前大特搜

第 35 期/編撰教師:凱哥老師



特搜 1-

重要性:★★★

修辭法:借代法

修辭法近年來考試較少出現,但是其中借代法常出現在詞語應用以及文章閱讀之中。

1. 「孤帆遠影碧山盡」句中以「帆」來借代船。下列何者也屬於這種修辭法？
(A)奈何「軒冕」貴，不與布衣言
(B)舉杯邀「明月」，對影成三人
(C)「古調」雖自愛，今人多不彈
(D)路遙知「馬力」，日久見人心
2. 「孤帆遠影碧山盡」句中借「帆」代「船」，這是「以部分代全體」的修辭方法。下列文句「」中的語詞，何者也使用相同的技巧？
(A)每個動聽的音符都是跳動的「文字」扣人心絃—音樂節奏
(B)愛情與「麵包」究竟哪個比較重要呢？值得思考—物質生活
(C)青春是一杯五味雜陳的「飲料」須得細心品味—年輕的滋味
(D)你為什麼聽不到「青草」的抽芽，落花的嘆息呢—生命的喜悅
3. 大家正在看新聞，爸爸說：「這個男人的一生真是坎坷」，小明說：「我知道，這叫紅顏薄命！」全家人哄堂大笑。小明用「紅顏」來代指男人，這是錯誤的用法。下列何者也犯了同樣的錯誤？
(A)「布衣」可致卿相—代指窮人 (B)無「絲竹」之亂耳—代指音樂
(C)化「干戈」為玉帛—代指戰爭 (D)鳥中之「曾參」—代指孝子



4. 甲說：「我已年近古稀，有子弱冠，大喜。」
乙說：「我虛度一甲子，膝下猶虛，哀！」
丙說：「我年近而立，方立志向學，為時晚矣！」
丁說：「我已屆不惑，尚未成家，慘！」
戊說：「我雖知命之年，仍不認命。」
以上五人，依年齡排序，誰正好在中間？
(A)甲 (B)乙 (C)丁 (D)戊

5. 下列「」中所借代的對象，正確的有幾項？
甲、桑梓：國家 乙、桑麻：農事 丙、社稷：鄉里
丁、玉帛：和平 戊、青衿：老師 己、杜康：學生
庚、面南：稱王 辛、杏壇：醫生 壬、麵包：物質生活
(A)5 (B)4 (C)3 (D)2

解答：

1. A 解析：軒冕借代為達官貴族
2. B 解析：麵包借代為物質生活
3. A 解析：「布衣」可致卿相一代指老百姓
4. D 解析：丙而立=30歲/丁不惑=40歲/戊知命之年=50歲 乙一甲子=60歲/甲古稀=70歲
5. A 解析：正確的有-甲、乙、丁、庚、壬五個
丙、社稷：國家 戊、青衿：學生 己、杜康：酒 辛、杏壇：老師

<借代整理>

借代法：

1. 以偏代全

例：韋編三絕→「韋」是牛皮，「編」是繩子，用繩子把皮革串起，在上面寫成一本書。以「韋編」借代「書」，這是以偏代全，以少代多

2. 約定成俗

例：桃李滿天下→桃李就是學生，一開始可能是譬喻法，老師教的學生很多，多如桃李。久而久之，我們看到這句話時，桃李就是學生，沒別的意思，這是約定成俗

一、風的借代：

1. 吹面不寒楊柳風→春風
2. 東風無力百花殘→春風
3. 瑤琴一曲來薰風→夏風
4. 南風吹來→夏風
5. 金風颯颯→秋風
6. 昨夜西風凋碧樹→秋風
7. 朔風野大→冬風
8. 北風呼呼→冬風

二、年齡的借代：

1. 周晬(ㄉㄨㄟˋ ㄨㄟˋ)→小孩出生一周歲
2. 始龀(ㄕㄨㄥˋ ㄨㄟˋ)之年→七、八歲
3. 舞勺(ㄨㄟˋ ㄕㄨㄛˋ)之年→十三歲
(習舞之年)
4. 笄蔻年華→女十三、十四歲
5. 束髮之年→男十五歲
6. 志學之年→男十五歲
7. 及笄(ㄉㄨㄟˋ ㄨㄟˋ)之年→女十五歲

8. 二八年華→女十六歲

9. 破瓜之年→女十六歲

10. 弱冠(ㄨㄟˋ ㄨㄟˋ)之年→男二十歲

11. 丁年→男二十歲

12. 雙十年華→女二十歲

13. 花信之年→女二十四歲

14. 而立之年→三十歲

15. 不惑之年→四十歲

16. 強仕之年→四十歲

17. 春秋鼎盛→四十歲

18. 知命之年→五十歲(半百)

19. 耳順之年→六十歲

20. 花甲之年→六十歲

21. 耆(ㄕㄨㄟˋ ㄨㄟˋ)艾之年→五六十歲，老年人的通稱

22. 從心之年→七十歲

23. 古稀之年→七十歲

24. 耄(ㄇㄠˋ ㄨㄟˋ)耋(ㄉㄨㄟˋ ㄨㄟˋ)之年→八十、九十歲

25. 杖家之年→五十歲

杖鄉之年→六十歲

杖國之年→七十歲

杖朝之年→八十歲

※周禮規定：五十歲的老人可持杖行於家；六十歲可持杖行於鄉；

七十歲可以拄著柺杖到國中任何地方；八十歲可持杖入朝

26. 期(く一ノ)頤(一ノ)之年→一百歲

三、方位的借代：

1. 西席→老師

2. 東道主→主人

3. 南面→稱王

4. 北面→稱臣

5. 陛下→天子

6. 殿下→太子、皇后

7. 東宮→太子

8. 西宮→嬪妃

9. 左右→近臣

10. 東床→女婿

11. 東市→刑場

12. 東洋→日本

13. 西風東漸→歐美

14. 山南水北謂之「陽」，山北水南謂之「陰」

例：達於「漢陰」→漢水的南面

四、常用借代：

1. 梨園→戲班

2. 菊壇→戲劇界

3. 黃髮→老人

4. 垂髫→小孩

5. 「黃口」無飽期→雛鳥

6. 「襁褓」置道旁→嬰兒

7. 蟾宮(桂魄・圓蟾)→月亮

8. 千里共「嬋娟」→月亮

9. 金烏→太陽

10. 折柳→離別

11. 杏林→醫學界

12. 杏壇→教育界

13. 桃符→春聯

14. 回祿→火神

15. 祝融→火神

付之「丙丁」→「火」的別稱

16. 孫中山→錢

17. 孔方兄→錢