

同德高中

國中教育會考考前大特搜

第 25 期/編撰教師:凱哥老師



特搜 1-

重要性:★★★

慣用語:固定的語句，字數不固定。人們口頭上常用的一種固定短語，口語色彩。

例如：恨鐵不成鋼、新官上任三把火。

歇後語：由前後兩部分構成，前面像，謎面，後面像謎底。例如：泥菩薩過江——自身難保。

1. 下列文句「」中的語詞，何者使用最恰當？

- (A)各立委候選人使出渾身解數拉票，志在贏得這場「百里侯」之爭
- (B)總幹事在關鍵時刻「倒戈」支持對手，令人措手不及
- (C)總幹事突然辭職，幸有副總幹事「掛冠」，大局才穩定下來
- (D)政黨宜積極培養「接頭人」，以延續其政治生命

2. 以下慣用語的解釋，正確的有幾個？

紙老虎：外表凶惡，內心善良的人

應聲蟲：喜持反對意見的人

執牛耳：擇善固執的人

羅生門：各說各話，真相不明

跑龍套：在某方面居領導地位

(A)3 (B)4 (C)5 (D)6

吃排頭：被拒絕

象牙塔：喻脫離現實生活，活在封閉想像的世界裡

掉書袋：賣弄學問，刻意咬文嚼字、引經據典

3. 以下慣用語的解釋，正確的有幾個？

掛冠：辭職求去

殺青：音樂會結束了

束脩：送給長官的賄賂

袍澤：同學間的互稱

鄉愿：真正的好人，忠厚和善，明辨

(A)3 (B)4 (C)5 (D)6

是非

濫觴：開端、起源

充電：再進修充實實力

巨擘：執牛耳；翹楚

敗北：大勝

4. 以下慣用語的解釋，正確的有幾個？

始作俑者：帶頭做好事或首創良好風氣的人
河東獅：凶悍善妒的男人
滑鐵廬：失敗
深喉嚨：匿名爆料，提供內幕消息的人

拖油瓶：改嫁時，帶到夫家的子女
林戴玉：美麗的女子
殺手？：最後、最厲害的絕招
壁上觀：置身事外，不幫助任何一方
捉刀人：殺手

(A)3 (B)4 (C)5 (D)6

5. 以下慣用語屬於負面詞的有幾個？

變色龍、鐵公雞、月下老人、梁上君子、黑馬、冬烘先生、登徒子、沒營養、車笠交、衣架子

(A)3 (B)4 (C)5 (D)6

解答：

1. B 詳解：A 百里侯-縣市長 C 掛冠指辭職 D 接頭人改接班人

2. A

紙老虎：空有強大外表，但毫無實力的人
應聲蟲：沒有自己主見的人，別人說什麼都附和對方
執牛耳：領導者
羅生門：各說各話，真相不明 (○)
跑龍套：打雜的人
吃排頭：挨罵、受斥責
象牙塔：喻脫離現實生活，活在封閉想像的世界裡 (○)
掉書袋：賣弄學問，刻意咬文嚼字、引經據典 (○)



3. B

掛冠：辭職求去 (○)/殺青：電影拍完了 /束脩：送給老師的酬金
袍澤：同袍，軍人間的互稱 /鄉愿：爛好人；忠厚和善，卻不能明辨是非
濫觴：開端、起源(○)/充電：再進修充實實力 (○)/巨擘：執牛耳；翹楚 (○)
敗北：失敗

4. C

始作俑者：首做壞事或首創惡劣風氣的人/ 河東獅：凶悍善妒的婦人/ 滑鐵廬：失敗 (○)

深喉嚨：匿名爆料，提供內幕消息的人(○)/ 拖油瓶：改嫁時，帶到夫家的子女(○)/ 林黛玉：美麗的女子，但是弱不禁風/ 殺手銅：最後、最厲害的絕招(○) /壁上觀：置身事外，不幫助任何一方(○) /捉刀人：代人作文或做事的

5.D

變色龍、鐵公雞、梁上君子、冬烘先生、登徒子、沒營養、

慣用語整理：

- | | | | |
|-----------|--------------------|----------|------------------|
| 1. 羅生門 | 各說各話，真相不明 | 24. 袍澤 | 同袍，軍人間的互稱 |
| 2. 執牛耳 | 在某方面居領導地位 | 25. 鄉愿 | 爛好人；忠厚和善，卻不能明辨是非 |
| 3. 吃排頭 | 挨罵、受斥責 | 26. 濫觴 | 開端、起源 |
| 4. 河東獅 | 凶悍善妒的婦人 | 27. 始作俑者 | 首做壞事或首創惡劣風氣的人 |
| 5. 百里侯 | 政府地方官員 | 28. 深喉嚨 | 匿名爆料，提供內幕消息的人 |
| 6. 打牙祭 | 偶而享用豐盛的一餐 | 29. 旱鴨子 | 不會游泳的人 |
| 7. 打秋風 | 藉故向人求取財物 | 30. 牆頭草 | 騎牆派；無主見，唯利是圖的人 |
| 8. 打太極 | 推拖，不負責任 | 31. 吃豆腐 | 占人便宜，今多用於男對女的調戲 |
| 9. 滑鐵廬 | 失敗 | 32. 炒魷魚 | 被解僱 |
| 10. 象牙塔 | 脫離現實，自閉於自己想像的空間中 | 33. 炒冷飯 | 過時的新聞，被拿來炒作 |
| 11. 掉書袋 | 刻意咬文嚼字，引經據典，賣弄學問 | 34. 手帕交 | 結拜姐妹 |
| 12. 開天窗 | 內容或節目無法如期刊出、演出 | 35. 敲邊鼓 | 在旁邊用言語幫腔作勢 |
| 13. 出洋相 | 出醜、鬧笑話 | 36. 咬耳朵 | 說悄悄話 |
| 14. 應聲蟲 | 胸無定見，隨聲附和別人 | 37. 賣關子 | 緊要關頭，故弄玄虛 |
| 15. 傳聲筒 | 為特定對象做宣傳，立場不客觀 | 38. 拖油瓶 | 改嫁時，帶到夫家的子女 |
| 16. 紙老虎 | 虛張聲勢，沒實力 | 39. 唱雙簧 | 一搭一唱，彼此配合 |
| 17. 跑龍套 | 做些打雜，無關緊要的事 | 40. 林黛玉 | 嬌弱無依的女子 |
| 18. 灌迷湯 | 恭維奉承，使人心醉沉迷 | 41. 殺手金間 | 最後、最厲害的絕招 |
| 19. 掛冠 | 辭職 | 42. 老油條 | 經驗老到，處事滑頭的人 |
| 20. 倒戈 | 背叛變節，倒向敵人 | 43. 壁上觀 | 置身事外，不幫助任何一方 |
| 21. 殺青 | 電影拍完了 | 44. 串門子 | 到別人家閒坐聊天 |
| 22. 掣肘 | 扯後腿；阻撓、破壞，使人不能達到目的 | 45. 蓋火鍋 | 打籃球時，將對方投向籃 |
| 23. 束脩(修) | 送給老師的酬金 | | |

- | | | | |
|---------|-----------------------|----------|-------------------|
| | 框的球凌空截下 | 67. 冷戰 | 不用肢體、語言的衝突 |
| 46. 烏托邦 | 桃花源；理想國 | 68. 充電 | 再進修充實實力；培養精力 |
| 47. 捉刀人 | 代人作文或做事的人 | 69. 巨擘 | 執牛耳；翹楚 |
| 47. 馬後炮 | 「事後諸葛」；事後才提出抨擊 | 70. 黑馬 | 爆冷門；「跌破眼鏡」；出乎意料的人 |
| 48. 落湯雞 | 渾身溼透，或處於狼狽困境 | 71. 敗北 | 失敗 |
| 49. 烏紗帽 | 官職 | 72. 碰釘子 | 被拒絕 遇挫折 |
| 50. 斷袖癖 | 男同性戀 | 73. 踢皮球 | 互推責任 |
| 51. 背黑鍋 | 代人受過頂罪 | 74. 金龜婿 | 有錢的丈夫 |
| 52. 敲竹槓 | 「揩油水」；藉機勒索，抬高價錢 | 75. 潑冷水 | 打擊別人的熱情 |
| 53. 鐵公雞 | 「猶太人」、「鐵算盤」；一毛不拔，小氣吝嗇 | 76. 衣架子 | 身材比例完美 |
| 54. 鐵飯碗 | 非常穩固的職位 | 77. 冤大頭 | 嘲諷受欺而枉費錢財的人 |
| 55. 殺風景 | 破壞別人的雅興 | 78. 老掉牙 | 老舊不合時宜 |
| 56. 變色龍 | 見風轉舵，虛偽投機的人 | 79. 孔方兄 | 阿堵物、錢 |
| 57. 車笠交 | 友情深厚，不因富貴貧賤而改變 | 80. 放鴿子 | 未達目的被趕下車；參與活動而被遺忘 |
| 58. 沒營養 | 內容空洞，沒水準 | 81. 壓馬路 | 逛街 |
| 59. 試金石 | 用來試探、驗證是否精確的標準或方法 | 82. 開夜車 | 趕時間，利用夜繼續工作或學習 |
| 60. 莫須有 | 被誣陷，毫無根據的指控（岳飛） | 83. 下馬威 | 一開始就向對方示威，以挫其銳氣 |
| 61. 搖錢樹 | 被當作賺錢的工具 | 84. 登徒子 | 貪戀女色的人 |
| 62. 導火線 | 直接引爆事件的近因 | 85. 電燈炮 | 破壞氣氛的局外人 |
| 63. 走後門 | 以不正當手段來達到目的 | 86. 月下老人 | 媒人 |
| 63. 拍馬屁 | 奉承阿諛 | 87. 梁上君子 | 小偷 |
| 64. 眼中釘 | 最看不順眼的人 | 88. 冬烘先生 | 頭腦迂腐的人 |
| 65. 絆腳石 | 阻礙進展的人或事 | 89. 骨牌效應 | 連鎖效應 |
| 66. 灌水 | 增加虛偽不實的內容或重量 | 90. 坐十一路 | 走路 |
| | | 91. 吃閉門羹 | 被拒絕 |
| | | 92. 接班人 | 繼承者 |
| | | 93. 接頭人 | 負責接洽的人 |

歇後語整理：

- 1、老鼠過街——人人喊打
- 2、泥菩薩過江——自身難保
- 3、蠶豆開花——黑心
- 4、孔夫子搬家——淨是書（輸）
- 5、打破砂鍋——問到底
- 6、八仙過海——各顯神通
- 7、虎落平陽——被犬欺
- 8、畫蛇添足——多此一舉
- 9、箭在弦上——不得不發
- 10、井底青蛙——目光短淺
- 11、大海撈針——沒處尋
- 12、竹籃打水——一場空
- 13、打開天窗——說亮話
- 14、船到橋頭——自會直
- 15、飛機上點燈——高明
- 16、百米賽跑——分秒必爭
- 17、拔苗助長——急於求成
- 18、仇人相見——分外眼紅
- 19、芝麻開花——節節高
- 20、新官上任——三把火
- 21、瞎子點燈——白費蠟
- 22、兔子尾巴——長不了
- 23、偷雞不成——蝕把米
- 24、王婆賣瓜——自賣自誇
- 25、老虎屁股——摸不得
- 26、老虎拉車——誰敢
- 27、和尚打傘——無法（發）無天
- 28、麻雀雖小——五臟俱全
- 29、牆上茅草——隨風兩邊倒
- 30、三十六計——走為上計
- 31、塞翁失馬——焉知禍福
- 32、韓信點兵——多多益善
- 33、丈二和尚——摸不著頭腦
- 34、有借有還——再借不難
- 35、貓哭耗子——假慈悲
- 36、餃子破皮——露了餡
- 37、扁擔挑水——一心掛了兩頭
- 38、對牛彈琴——白費勁
- 39、八仙聚會——神聊
- 40、霸王敬酒——不幹也得干
- 41、板上訂釘——跑不了
- 42、背鼓上門——討打
- 43、草把做燈——粗心（芯）
- 44、竹筍出土——節節高
- 45、菜刀切豆腐——兩面光
- 46、釘頭碰釘子——硬碰硬
- 47、高山上敲鼓——四面聞名（鳴）
- 48、狗咬呂洞賓——不識好人心
- 49、關公走麥城——驕必敗
- 50、鐵打的公雞——一毛不拔
- 51、雞蛋碰石頭——不自量力
- 52、姜太公釣魚——願者上鉤
- 53、腳踏西瓜皮——滑到哪裡是哪裡
- 54、十五個吊桶打水——七上八下
- 55、老鼠鑽風箱——兩頭受氣
- 56、留得青山在——不怕沒柴燒
- 57、門縫裡看人——把人看扁了
- 58、泥菩薩過河——自身難保
- 59、潑出去的水——收不回
- 60、和尚訓道士——管得寬
- 61、千里送鵝毛——禮輕情意重
- 62、肉包子打狗——有去無回
- 63、山中無老虎——猴子稱大王
- 64、司馬昭之心——路人皆知
- 65、外甥打燈籠——照舊（舅）
- 66、王八吃秤砣——鐵了心
- 67、歪嘴講故事——斜（邪）說
- 68、小蔥拌豆腐——一清二白
- 69、小和尚念經——有口無心
- 70、周瑜打黃蓋——兩廂情願

71、趕鴨子上架———吃力不討好

72、擀麵杖吹火———一竅不通

73、瞎子戴眼鏡———裝飾

74、猴子撈月亮———空忙一場

75、秀才遇到兵———有理講不清

76、三個臭皮匠———頂個諸葛亮

77、小和尚念經———有口無心

78、騎驢看唱本———走著瞧

79、過年娶媳婦———雙喜臨門

80、聾子見啞巴———不聞不問